

平成29年度 事業報告書

自 平成29年4月 1日

至 平成30年3月31日

公益財団法人 明石文化芸術創生財団

平成 29 年度公益財団法人明石文化芸術創生財団事業報告書

平成 29 年度は公益法人として 7 年目を迎えましたが、財団設立の目的に則り明石市における文化の向上及び芸術の振興を図り、住民の自主的な文化活動への支援を行うことにより、住みがいのある地域社会を創造する活動を促進し、人々の生活、文化の向上に寄与するための公益事業の一層の充実に努めました。

- | |
|--|
| 1. 公益目的事業
公 1 文化芸術推進事業 |
| 2. その他事業等
他 1 明石フィルハーモニー支援事業
他 2 明石フィルハーモニー後援会事業 |

1. 公益目的事業

公 1 文化芸術推進事業

地域住民の文化的、芸術的な活動を推進し、賑わいのあるまちづくりを一層進めるため、明石市とも連携し、次の事業を推進しました。

1 文化芸術事業の開催

地域の空間や施設を活用し幅広い分野の文化芸術を鑑賞・体験できるイベントや明石ゆかりの美術作家の作品展などを開催し、市民への文化芸術の鑑賞機会の提供や創作活動を行っている個人・グループへの支援を行いました。

(1) コンサート演奏会等

① あかしふれあいコンサートの開催

音楽を通じた賑わいのあるまちづくりの一環として開催し、まちかどにおける中高生などによる吹奏楽等の演奏により地域住民の安らぎや憩いの場を提供しました。

[開催日] 毎月 1 回、原則週末(土曜、日曜)の午後

(①4月22日②5月13日③6月3日④7月9日⑤9月18日⑥10月14日
⑦11月12日⑧12月23日⑨1月6日⑩2月25日⑪3月18日 計11回)

[開催場所] あかし市民広場(平成29年度より会場を「イオン明石」から変更)

[出演者] 市内の中学校・高等学校・社会人の吹奏楽部・吹奏楽団メンバー 延べ約630名

[観客] 一般市民延べ約2,000人

② フレッシュコンサート

音楽大学在学中の市内在住あるいは出身者に出演を限った音楽家の卵たちの演奏会を開催し、出演者の研鑽意欲を喚起するとともに、潑刺とした演奏を鑑賞する機会を市民に提供しました。

[開催日] 9月8日(金)

[開催場所] 明石市立西部市民会館

[出演者] 市内在住・出身の音楽大学在学中の学生16名

[入場者] 一般市民235名

③ Baby Meets Music あかし

日ごろ子育てに追われ、芸術に触れる機会の少ない0歳児を持つお母さんやこれからお母さんになる妊婦さんに、クラシック音楽の鑑賞機会を提供しました。

[開催日] 5月6日(土) 午前・午後の2回開催、6月3日(土)

[開催場所] 明石市生涯学習センター子午線ホール(5月6日)、明石市立西部市民会館(6月3日)

[出演者] チェロ・アンサンブル・エクラ（上塚憲一、土井真理、尾崎達哉、玉田陽子）
[入場者] 0歳児並びに0歳児を持つお母さん、これからお母さんになる妊婦さん
5月6日(土)午前161人、午後89人。
6月3日(土) 320人。

④ ひとつぶのたねクラシックコンサート

明石市民会館、ひとつぶのたね栽培員会と共催し、愛好家が減少しているクラシック音楽を気軽に鑑賞できる機会を市民に提供するとともに、明石にゆかりのある若手音楽家の活動の発表機会としました。

[開催日及び出演者] クラシック系音楽家の出演

①5月13日（フルート：山下麻美）②6月17日（ファゴット：野崎実果）

③8月19日（クラリネット：新居遥輔）④9月2日（弦楽四重奏：安部薫）

⑤10月29日（ソプラノ：松田緑）⑥11月25日（ユーフォニアム：山内由香）

⑦12月22日（サクソフォン：西田早希）⑧1月27日（クラリネット：貴田藍子）

⑨2月24日（ソプラノ：W&O）⑩3月21日（マリンバ：冨成真由） 計10回

[開催場所] 明石市立市民ホール

[入場者] 一般市民 986人

⑤ マレーシアU i T M室内合唱団演奏会

マレーシアのマラ工科大学音楽部の学生からなる室内合唱団の演奏会を開催し、マレーシアとの文化交流を図りました。

[開催日及び開催場所] ①5月20日(土) あかし市民広場

②5月21日(日) 明石市立西部市民会館

[出演者] マレーシアU i T M室内合唱団、明石市立二見中学校合唱部、明石中央児童合唱団

[入場者] 一般市民 ①250人 ②272人

⑥ 佐渡裕指揮管弦楽団公演事業

佐渡裕氏指揮による質の高いオーケストラの鑑賞機会を広く市民に提供しました。

[開催日] 9月21日(木)

[開催場所] 明石市立市民会館大ホール

[出演者] 佐渡裕指揮兵庫芸術文化センター管弦楽団

[入場者] 一般市民 1,209人

2階席を高校生以下の子どもの招待席（335人）とし、子どもたちへの文化芸術の鑑賞の機会を提供しました。

⑦ 財団設立5周年記念事業①SAMURAI J BAND LIVE ー不易流行ー

和楽器を用いる伝統芸能への関心を高め、和楽器による演奏の素晴らしさを広く周知するために開催しました。

[開催日] 10月29日(日)

[開催場所] 子午線ホール

[出演者] 和楽器奏者4名による「SAMURAI J BAND」

[入場者] 一般市民 144名

(2) 美術展、作品点等

① 第7回 明石文化芸術創生財団 MERIDIAN 美術展 I

市内在住・在職あるいは出身のアーティストの作品展を開催し、明石にゆかりのあるアーティストを紹介するとともに、広く市民に美術作品の鑑賞機会を提供しました。

[開催日] 12月13日(水)～12月26日(火)

[開催場所] 明石市立文化博物館ギャラリー

[出展者] 水田 陽子(日本画) 作品展 19 点
[入場者] 一般市民 626 人

② 第 8 回 明石文化芸術創生財団 MERIDIAN 美術展 II

市内在住・在職或いは出身の若いアーティストの作品展を開催し、今後の活動のサポートをするとともに、アーティストの紹介と広く市民に美術作品の鑑賞機会を提供しました。

[開催日] 3 月 14 日(水)～3 月 21 日(水)

[開催場所] 明石市立文化博物館ギャラリー

[出展者] 丸中 美咲(版画) 作品展数 47 点

[入場者] 一般市民 390 人

丸中美咲作品展「横と後ろが気になる」入場者数 390 名

③ スマイルギャラリーでの作品展

明石市内外で創作活動が続いている美術愛好家が作品展示を行う場を提供するとともに、広く市民に美術作品の鑑賞機会を提供しました。

[開催日] 4 月 5 日(水)～4 月 17 日(月)「島晃一郎個展」を第 1 回とし、3 月 2 日(金)～3 月 15 日(木)「谷上満夫彫刻展」を最終回とする計 23 回の開催

[開催場所] スマイルギャラリー(アスパア明石 3 階連絡通路)

[出展者] 近隣の美術愛好家

[入場者] 一般市民

(3) 創作活動の発表機会の提供

① 財団設立 5 周年記念事業②「HEAD ART COLLECTION 白と黒と赤の世界」

ヘッドアートという新しい分野のアートをさらに充実させるとともに明石の文化芸術活動を促進していきました。

[開催日] 12 月 27 日(水)

[開催場所] 明石市立市民ホール

[内 容] ステージ(モデルによるヘッドアートショー)、フロア(ヘッドアートフォトコンテスト過年度入賞作品の展示)

[入場者] 一般市民 70 名

② 財団設立 5 周年記念事業③「コンサートパフォーマンス『ときはいま』」

世界で活躍するピアニスト牧村英里子のパフォーマンスを市民に披露し、形式にとられない芸術のすばらしさを示すことにより明石の文化芸術活動を促進していきました。

[開催日及び開催場所] ①11 月 3 日(金) 明石城櫓横

②3 月 31 日(土) 明石市立中崎公会堂

[出演者] ピアニスト：牧村英里子

[入場者] 一般市民 ①183 名 ②130 名

③ 財団設立 5 周年記念事業④ TAP&MUSICAL「DAN da DAN」

タップダンスの魅力を和太鼓やジャズヴォーカルとのコラボにより広く市民に周知しました。同日開催として市民ミュージカルを上演し、演劇の面白さを市民に披露しました。

[開催日] 2 月 25 日(日)

[開催場所] 明石市立西部市民会館

[出演者] 江口祥子を中心とするタップダンスチーム「mono-moon」、和太鼓グループ REN 神戸他、はせなかりえを指導者に練習を重ねた市民 65 名の出演者

[入場者] 一般市民 309 名

(4) 創作活動のコンテストの開催

① ヘッドアートフォトコンテスト AKASHI 2017

頭部を中心にメイクされた人物のフォトコンテストを開催し、その芸術性を広く市民に知らせるとともに、創作活動を行っているアーティストに活動意欲を喚起する機会としました。

[開催時期] 9月～11月

[入賞作品展示場所] 10月15日(日)から明石駅構内、及び10月24日(火)からスマイルギャラリーにて展示、財団ホームページでの掲載

[応募] 全国のメイク、フォト、デザイン等の関係者、応募件数102件。

② アクションプラン推進事業

明石市文化芸術創生プランに基づく、アクションプランとして「ストリートダンスコンテスト」の開催を計画していたが、ダンス関係者との調整が不調に終り、実行委員会を組織できなかったため開催を断念した。

③ キッズ青空のど自慢大会

「子どもの日」にちなみ、五月の青空のもと、生伴奏で歌う元気な明石っ子の歌声を広く市民に披露しました。

[開催日] 5月5日(金・祝)

[開催場所] アスパア明石1階アトリウム

[出演者] 市内在住の子どもたち(幼・小・中・高生)17組26人

[観客] 一般市民約150名

(5) 学校での文化芸術の鑑賞機会の提供

① 学校へのアーティスト派遣事業

学校へアーティストを派遣し、質の高い芸術を子どもたちに提供するため実施しました。

[開催日] 通年

[派遣数] 明石市立小学校15件、中学校2件

[派遣アーティスト] 本事業に登録しているアーティスト約50団体・個人から

2 文化芸術活動支援事業

多様な文化芸術の担い手の連携・協働の拠点として、緩やかな相互ネットワークの形成を図り、アーティストや文化団体と地域住民とのコーディネート、プラットフォーム機能の充実、情報提供、助成、相談などの支援に積極的に取り組み、様々な担い手を支援する中間支援組織としての役割を担い、地域の文化芸術の推進を図りました。

(1) コーディネート機能を充実させ、緩やかな相互ネットワークの形成を図る事業

① 異業種ネットワークの構築

業種や分野の異なるアーティストが集い、それぞれが個性を出し合いながらネットワークを構築し、共同での創作活動をめざすことのできるネットワークづくりを行いました。

[開催日] 通年

[開催場所] 明石文化芸術創生財団事務所

[参加者] 市内在住のアーティストを中心として

[成果] 財団事務所に寄り集うアーティストのネットワークが徐々に広がり、演劇とダンスのコラボ、タップダンスのショーと市民ミュージカルの同日開催などが開催されるに至りました。

② 財団パンフレットの作成

財団をより市民に知ってもらい、親しみをもって財団の事業に参加したり、財団の持つ機能をさらに活用してもらうため、財団の紹介パンフレットを3,000部作成しました。

③ 財団サポート会議

財団が行っている活動について意見や助言を求めるための会議を開催しました。

[開催日] ①9月13日(水) ②9月20日(水) ③1月17日(水) ④3月29日(木)

[参加者] 現役で活動するアーティストを中心にメンバーを固定せず5名～10名

- ①芸術祭のあり方(明文連)(26名) ②芸術祭についての意見を聴く会(6名)
- ③文芸祭のあり方(7名) ④芸術祭のあり方(明文連)(11名)

(2) プラットホームの提供や情報共有により市民の活動を支援していく事業

① 「ないと講座」の開催

広く市民に、気軽に文化芸術に接する機会を提供するとともに市民相互の交流の場を提供するため開催しました。

[開催日] ①4月19日、②5月19日、③6月28日、④7月11日、⑤8月29日、
⑥9月13日、⑦10月6日、⑧11月15日、⑨12月8日、⑩2月7日、
⑪3月9日 計11回

[開催場所] あかし男女共同参画センター

[参加者] 文化イベントに関心を持つ市民 計266人

[主な内容] ①NHK朝ドラ「べっぴんさん」の時代考証を通じて

②マレーシアから歌声をはこぶ

③明石巡りー作品で見る明石のええとこー

④図書館の楽しみ方

⑤薪能の楽しみ方

⑥わたしたちの知らない明石を訪ねてー時のまちを創る、海のまちに生きるー

⑦Kobe INK 物語ー開発秘話と最新万年筆事情ー

⑧「明石の近世」発掘された明石の歴史展展示品解説

⑨MERIDIAN 美術展 時の譜～水田陽子日本画展～作品解説

⑩明石の町に演劇を！～演劇から生きる力を見いだす～

⑪第8回 MERIDIAN 美術展 横と後ろが気になる作品解説

② 財団機関紙「創生」の発行

財団の事業内容を広く広報するとともに市民活動や市内の文化財などを紹介するために発行しました。

[発行] 年3回

[発行部数] 各回3,000部

[内容] Vol.19では、明石アーティストファイル、まちあかし、団体紹介、2017年度事業振り返り、田名部真理のCHOCOTTOなど

③ メールマガジンの発信

市内で開催される各種文化芸術事業や財団事業の紹介、活躍するアーティストの紹介などをしました。

[発信] 毎月1回

[発信数] 各回約900

④ ホームページの運営および情報発信

ホームページを運営し財団からの情報発信や市民からの情報発信をし、市民の文化芸術活動に対する理解を図りました。

[年間アクセス数] ユーザー数 7,829 セッション数 16,860

⑤ あかしまちかどミュージシャン・アーティスト登録紹介制度の運用

「文化芸術あふれるまちづくり」の推進のため、意欲あるミュージシャン・アーティスト

を登録し、イベント主催者等に、登録したミュージシャン・アーティストを紹介し、地域住民による自発的な文化芸術活動の活性化や、まちの賑わいづくりにつなげていきました。

[登録者] 市内外で活動するミュージシャン・アーティスト 56人

[派遣回数] 8件

⑥ 明石文化芸術異分野会の開催

美術や音楽にとどまらず文学、舞台など文化芸術活動を行う者が一堂に会し、情報・意見交換やコミュニケーションを図ることを目標に開催しました。

[開催日] 11月15日(水)

[開催場所] 明石市立市民ホール

[参加人数] 関係者100人

⑦ 文化芸術関係資料のデータベース化

文化財や文化施設、民間の文化芸術活動に関係する各種教室など、明石の文化芸術関係資料のデータベースの構築を確かなものし、一部データをネット上で公開しました。

⑧ 文化芸術活動団体やイベントの実行委員会事務局の分担

明石薪能の会、明石文化団体連合会の事務局や文芸祭などの実行委員会のそれぞれの活動が潤滑に行われるよう事務局を担当しました。

[担当した事務局] 明石薪能の会、明石市文化団体

連合会、明石市芸術祭関連実行委員会、明石市文芸祭実行委員会

(3) 文化芸術活動に関する相談への助言、斡旋および助成を行う事業

① 文化芸術振興助成事業

明石市内における文化芸術活動を行うグループ・団体に事業の経費の一部を助成し、市民が文化芸術に触れ親しむ機会を増やし、明石における文化芸術の振興を図りました。

[助成団体数] 16団体

[助成金額] 649,000円

② 相談への助言、斡旋等

文化芸術に関する事柄についての相談に対しての助言や斡旋を行いました。

[相談件数] 12件

③ 明石ゆかりのアーティストのデータベース化

各分野におけるアーティストのデータベースの構築に向け、その準備作業を行い、一部データをネット上で公開しました。

[データ件数] 43件

④ 後援名義の使用許可

申請に基づき、後援名義の使用申請に対しての許可をし、各種イベント・活動への支援を行いました。

[名義使用許可件数] 42件

2. その他事業

他1 明石フィルハーモニー支援事業

明石フィルハーモニー管弦楽団及び明石フィルハーモニー・ジュニア・オーケストラが演奏活動やアウトリーチ活動を計画的・効果的に行い、その運営を明石フィルハーモニー協会が自主的に行っているよう助言し、また演奏会場や練習会場の確保、楽器倉庫の確保などをサポートしました。

他2 明石フィルハーモニー後援会事業

明石フィルハーモニー管弦楽団及び明石フィルハーモニー・ジュニア・オーケストラが今後も明石を拠点とする市民楽団として活動できるようサポートする後援会の組織運営を行うとともに、会員名簿の管理、会報誌の発行などを行いました。

[会員数] 個人 215 人 法人 70 口

[会報誌の発行] 年 2 回

3. 財団の管理運営に関する事項

1 理事会の概要

開催年月日	案件番号	案 件	可否
平成 29 年 5 月 12 日 (第 23 回)	議案第 57 号	平成 28 年度事業報告について	可決
	議案第 58 号	平成 28 年度決算報告について	可決
	議案第 59 号	理事候補者の推薦について	可決
	議案第 60 号	第 13 回評議員会の開催について	可決
平成 29 年 5 月 30 日 (第 24 回)	議案第 61 号	理事長の選定について	可決
	議案第 62 号	常務理事の選定について	可決
平成 30 年 3 月 29 日 (第 25 回)	議案第 63 号	平成 30 年度事業計画について	可決
	議案第 64 号	平成 31 年度収支予算について	可決

2 評議員会の概要

開催年月日	案件番号	案 件	可否
平成 29 年 5 月 30 日 (第 14 回)	議案第 22 号	平成 28 年度決算について	可決
	議案第 23 号	理事の選任について	可決
	議案第 24 号	常務理事の報酬等の額について	可決
	報告第 6 号	平成 28 年度事業報告について	了承

3 役員の状況 (平成 30 年 3 月 31 日現在)

○理 事

- ・理 事 長 和田 満
- ・常務理事 藤岡 勝義 大西 裕幸
- ・理 事 竹内 隆

○監 事 松村 和美 岸本 智洋

4 評議員の状況 (平成 30 年 3 月 31 日現在)

- 評 議 員 高濱 直子 福田 好克 藤野 一夫 武川 敬嗣 望月 康恵

5 評議員選定委員会の状況 (平成 30 年 3 月 31 日現在)

- 委 員 岡田 啓一 永田 晋也 枡本 佳子 松村 和美 黒谷 友紀

6 職員数（平成 30 年 3 月 31 日現在）

○事務局長 1 名

○事務局員 9 名

7 行政官庁許可事項（届出事項・登記など）

異動年月日	申請・提出先	内 容
平成 29 年 6 月 13 日	兵庫県知事	変更届出書
平成 29 年 6 月 23 日	兵庫県知事	事業報告等に係る提出書
平成 30 年 3 月 30 日	兵庫県知事	事業計画等に係る提出書